2° CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "EUGENIA BURZIO"

1-3 settembre 2023
Poirino (TO)

Il 2° Concorso Lirico Internazionale "Eugenia Burzio" è organizzato dall'*Associazione Vissi d'Arte* di Poirino con la collaborazione del Comune di Poirino, del Lions Club Poirino-Santena, della *Biblioteca Civica F.Simone* di Poirino, di U.N.A.D.V (Unione nazionale associazioni di volontariato e protezione civile), di AGRICOBI, e dell'*Associazione Voce & Suono*.

Regolamento

Articolo 1

Il concorso è aperto a cantanti lirici di ogni nazionalità, di tutti i registri vocali e senza limiti d'età.

Articolo 2 – Sedi e date

2.1 - Il concorso si svolgerà a **Poirino** (TO) presso la **Chiesa di Santa Croce** dal **1 al 3 settembre 2023.**

- 1 settembre: eliminatoria
- 2 settembre: semifinale
- 3 settembre: ore 18 finale aperta al pubblico

2.2 - Sarà possibile riscaldare la voce e provare con il pianista presso il Teatro Salone Italia sito in Passeggiata Marconi.

2.3 - Gli orari di convocazione per le prove e per la fase eliminatoria verranno comunicati il giorno 30 agosto 2023 entro le ore 18.

Articolo 3 – Domanda e termini d'iscrizione

3.1 - La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il **29 agosto 2023** all'indirizzo e mail concorsoliricoburzio@gmail.com
Alla domanda andranno allegati i seguenti documenti:

a. Curriculum (in formato .doc o .pdf) ;
b. Copia di un documento d'identità (carta d'identità, passaporto o patente in formato .Jpeg o .pdf);
c. Copia del Versamento della quota di iscrizione di € 45 (in formato .doc,.pdf o ,Jpeg) intestato a:

ASSOCIAZIONE MUSICALE VISSI D'ARTE
Banca: UNICREDIT BANCA - POIRINO
IBAN: IT87 P02008 30800 000100935917

3.2 - Non saranno accettate domande incomplete e giunte dopo la scadenza del seguente bando.

3.3 – In caso di mancata partecipazione la quota di iscrizione non verrà restituita.

Articolo 4 – Giuria

- **Susy Dardo**, soprano, vocologa, docente di canto (Presidente).
- **Simone Del Savio,** baritono.
- **Paolo Fiamingo,** direttore d'orchestra, docente al Conservatorio "G.Verdi di Torino".
- **Alessandro Mormile**, critico musicale, docente di poesia per musica e drammaturgia musicale.
- **Aldo Salvagno**, direttore d'orchestra, musicologo.

4.2 - Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

4.3 – La giuria potrà decidere di assegnare uno o più premi ex-aequo oppure decidere di non assegnare i premi qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli.

Articolo 5 - Premi

- **1° premio: borsa di studio di € 700**
- **2° premio: borsa di studio di € 400**
- **3° premio: borsa di studio di € 250**
- **Premio "Eugenia Burzio" al miglior soprano: borsa di studio di € 250**
- **Premio "Giovane promessa" under 25: targa e partecipazione gratuita alla masterclass organizzata dall'Associazione Vissi d'Arte di Poirino.**

5.2 - Inoltre i cantanti ritenuti idonei potranno essere chiamati a partecipare a concerti o rappresentazioni operistiche organizzate dall'Associazione Musicale Vissi d'Arte di Poirino e dall'Associazione Voce & Suono di Torino.

Articolo 6 – Concorso

6.1 – I concorrenti dovranno presentare **quattro** arie tratte dal repertorio operistico italiano e straniero di cui almeno una in lingua italiana. Le arie devono essere complete di recitativo e cabaletta (dove presenti) ed eseguite in lingua e tonalità originale.

6.2 – Per poter partecipare al **Premio "Eugenia Burzio"** due delle quattro arie dovranno essere tratte dalle **arie d'obbligo** del repertorio del soprano poirinese (vedi allegato).

6.3 – Durante la fase **eliminatoria** il concorrente dovrà eseguire un'aria a propria scelta tratta dalle quattro presentate. La giuria ha facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento o di chiedere l'esecuzione di un secondo brano.

6.4 – Durante la **semifinale** il concorrente dovrà eseguire una o due arie scelte dalla giuria fra le quattro presentate.

6.5 – Durante la **finale,** aperta al pubblico, il concorrente dovrà eseguire una o due arie scelte dalla giuria fra le quattro presentate.

Articolo 7 – Pianista

7.1 - L'organizzazione metterà a disposizione un pianista accompagnatore (**M° Paolo Grosa**).
7.2 - Si raccomanda di portare spartiti idonei per il pianista (fotocopie rilegate o spartiti originali).
7.3 - I candidati dovranno premunirsi di far pervenire al pianista gli spartiti delle arie di non comune esecuzione (escluse le arie d'obbligo del Premio Burzio).
7.4 - I concorrenti potranno, a proprie spese, farsi accompagnare da un pianista di loro fiducia.
7.5 – Ogni candidato avrà la possibilità di prepararsi alla prova del concorso nell'attiguo Teatro Salone Italia con l'ausilio del proprio pianista o del pianista ufficiale del concorso.

Articolo 8 – Trattamento dati e diritti audio e video.

8.1 - L'iscrizione al concorso autorizza inoltre ai sensi della legge 675/96 il trattamento dei dati personali per esigenze di comunicazione o selezione.
8.2 - L'Associazione Musicale Vissi d'Arte si riserva il diritto di fotografare e registrare le fasi del Concorso e nulla sarà dovuto ai concorrenti per registrazioni video e fotografie.

Articolo 9 – Accettazione regolamento

9.1 - L'Iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e di tutte le informazioni indicate in questo bando, nonché della riserva della Direzione Artistica di apportare modifiche allo stesso.
9.2 – Il Regolamento del Concorso ha valore legale nel testo in lingua italiana.

9.3 – Per ogni controversia sarà competente il Foro di Torino.

Articolo 10 – Responsabilità rischi o danni

Non si assumono responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il periodo dell'intero concorso.

Articolo 11 – Spese di viaggio e soggiorno

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico del concorrente.

Articolo 12 – Richiesta informazioni

Per ulteriori informazioni sul concorso scrivere a: concorsoliricoburzio@gmail.com oppure chiamare il: 0039.333.23.54.382.

Associazione Musicale "Vissi d'Arte"
Poirino (To)
cel:333.23.54.382
e.mail: **concorsoliricoburzio@gmail.com**
www.associazionevissidarte.it

Allegato

Arie d'obbligo Premio "Eugenia Burzio"

Franco Alfano	**Risurrezione** (Katiusha) *"Dio pietoso, fa ch'egli venga alfin"*
Vincenzo Bellini	**Norma** (Norma) *"Sediziose voci...Casta diva...Ah! bello a me ritorna"*
Hector Berlioz	**La Damnation de Faust** (Marguerite) *"D'amour l'ardente flamme"*
Arrigo Boito	**Mefistofele** (Margherita) *"L'altra notte in fondo al mare"*
Alfredo Catalani	**Loreley** (Loreley) *"Amor celeste ebbrezza"*
	La Wally (Wally) *"Ebben? Ne andrò lontana"*
Francesco Cilea	**L'arlesiana** (Rosa Mamai) *"Esser madre è un inferno"*
Gaetano Donizetti	**La favorita** (Leonora) *"Fia dunque vero....O mio Fernando...Scritto in cielo è il mio dolor"*
Alberto Franchetti	**La figlia di Iorio** (Mila) *"Ornella, Ornella!...Fatemi voi la grazia"*
Umberto Giordano	**Fedora** (Fedora) *"Rigida è assai la sera....O grandi occhi lucenti di fede"*
	Andrea Chenier (Maddalena) *"La mamma morta"*
Christoph W.Gluck	**Armide** (Armide) *"Le perfide Renaud me fuit"*
Ruggero Leoncavallo	**Zingari** (Fleana) *"La canzone di Fleana"*
	Mameli (Delia Terzaghi) *"Dei versi ch'io trovai"*
Pietro Mascagni	**Cavalleria Rusticana** (Santuzza) *"Voi lo sapete, o mamma"*
Giacomo Meyerbeer	**Les Huguenots** (Valentine) *"Je suis seule chez moi...Parmi les pleurs"*
Giovanni Pacini	**Saffo** (Saffo) *"Premio d'amor...Flutto che muggi...Teco dall'are pronube....L'ama ognor qual'io l'amai"*
Amilcare Ponchielli	**La Gioconda** (Gioconda) *"Suicidio!"*
	Marion Delorme (Marion Delorme) *"Il vil....Pure anch'io vissi un dì"*
Giacomo Puccini	**Tosca** (Floria Tosca) *"Vissi d'arte"*
	La fanciulla del West (Minnie) *"Laggiù nel soledad"*
Giuseppe Verdi	**Il trovatore** (Leonora) *"Tacea la notte placida...Di tale amor"* *"Timor di me?...D'amor sull'ali rosee...Tu vedrai che amore in terra"*
	Un ballo in maschera (Amelia) *"Ecco l'orrido campo...Ma dall'arido stelo divulsa"*
	La forza del destino (Leonora) *"Son giunta!...Madre, pietosa Vergine"* *Pace, pace mio Dio"*
	Aida (Aida) *"Ritorna vincitor"* *"Qui Radames verrà....O cieli azzurri"*

SCHEDA DI ISCRIZIONE
APPLICATION FORM

Cognome_Family name _____

Nome_First name _____

Data di nascita_Date of birth _____

Luogo di nascita_Place of birth _____

Nazionalità_Nationality _____

Indirizzo_Address _____

Tel_Phone _____

Cel_Mobile _____

e-mail _____

Registro vocale_voice _____

Arie scelte_selected arias:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

- Voglio partecipare al Premio Eugenia Burzio_I want to partecipate of Eugenia Burzio prize

Data_date _____ Firma_signature _____